

LÁSZLÓ FÖLDVÁRY

SENIOR UX/UI DESIGNER & VISUAL ARTIST

ÜBER MICH

Senior UI/UX & Mediendesigner mit über 20 Jahren Erfahrung in der Spieleindustrie und Industrie-Software (HMI).

Spezialisiert auf die Brücke zwischen komplexer technischer Entwicklung und intuitiver Benutzerführung.

Ich biete eine seltene Kombination aus künstlerischer Illustrationskraft und technischem UI-Verständnis (Figma, Adobe CC, 3D).

☎ 0043 699 8184 1767
@ foeldvary@gmail.com
🌐 www.foeldvary.com
🌐 [/in/foldvary-laszlo/](https://in/foldvary-laszlo/)

WEITERBILDUNG

Dtp Grafik Ausbildung
Bfi Salzburg

Multimedia Design
Multimedia Kolleg Innsbruck

KENNTNISSE

Photoshop	=====
Illustrator	=====
After Effects	=====
Blender	=====
Figma	=====
AI Tools	=====
ComfyUI	=====
Affinity	=====
Rive	=====

SPRACHEN

Deutsch	Verhandlungssicher
Englisch	Fließend
Ungarisch	Muttersprache

BERUFSERFAHRUNG

- **UI/UX-Designer**
Siemens-ETM Professional Control
2019 - 2022 ♣ **Eisenstadt**
Verantwortlich für das UI/UX-Design von WinCC OA.
Erfolge & Aufgaben:
 - **Redesign und Standardisierung** einer Widget-Bibliothek mit über 270 Symbolen, was die Entwicklungszeit für neue Interfaces signifikant reduzierte.
 - Prototyping der Widget-Bibliothek direkt in WinCC OA.
 - Durchführung von User Research Workshops zur Optimierung der HMI-Usability.
 - Erstellung von Klick-Dummies und Icons für die Entwicklung.
- **UI-Designer**
Greentube
2008 - 2018 ♣ **Wien**
Lead-Gestaltung für Key-Visuals und UI-Assets erfolgreicher Slot-Games. Enge agile Zusammenarbeit mit Entwicklern zur Sicherstellung der technischen Umsetzbarkeit auf mobilen Endgeräten
 - User Research/ UX
 - UI-Prototypen
 - Illustrationen
 - Animationen
 - Motion Videos Social Media
 - Mobile-Apps Responsive Design für Apps & Shell
- **UI-Designer**
Altova
2007 - 2008 ♣ **Wien**
 - UI-Prototypen
 - Icons Design

ERFAHRUNG

- UI/UX-Designer

Amatic Industries

2003 - 2007 ♦ **Regau**

Meine Aufgabe war es, die Spieloberfläche, Charaktere und Animationen zu gestalten, wobei ich eng mit Entwicklern zusammenarbeitete. Ich hatte die Freiheit, jedes Thema zu wählen, da sie vollstes Vertrauen in mich hatten.

- User Research, Trendrecherche und Technologieanalyse
- UI-Prototypen
- Illustrationen
- Animationen
- Grafikdesign / Broschüren und Device Dekoration

- UI-Designer

Funworld AG

2000 - 2003 ♦ **Schörfling**

- Illustrationen
- Animationen
- Grafikdesign / Marketingmaterialien
- Produktoptimierung für B2B-Partner

- Praktikum

Trend Present

1999 - 2000 ♦ **Vöcklabruck**

- Vorbereitung von Lithografie Sieben für den Druck
- Beteiligung an der Lithografie

- Praktikum

Studio Attersee

1998 - 1999 ♦ **Vöcklabruck**

- Vorbereitung und Einstellung der Lichtspots
- Bildretusche nach den Fotoshootings

AUSBILDUNG

Grafik/Kunst, Abitur

Grafik und Kunst Gymnasium, Ion Vidu

1986 - 1991 ♦ **Timisoara**

Berufsschule

Berufsschule Kremsmünster

1994 - 1997 ♦ **Kremsmünster**